

УТВЕРЖДАЮ

Министерство культуры Пермского края

(наименование органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя, главного распорядителя средств краевого бюджета, краевого государственного учреждения)

Министр культуры Пермского края

(должность)

Платонова А. В.

(подпись)

(расшифровка подписи)

« 6 » марта 20 26 г.

ОТЧЕТ

о выполнении государственного задания № 111
на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов
от «15» января 2026 г.

Наименование краевого государственного учреждения (обособленного подразделения) _____
Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермский театр юного зрителя»

Виды деятельности краевого государственного учреждения (обособленного подразделения) _____
Деятельность в области художественного творчества

Тип краевого государственного учреждения _____ бюджетное _____
(бюджетное, автономное, казенное)

Периодичность _____ год _____
(указывается в соответствии с периодичностью представления отчета
о выполнении государственного задания, установленной в государственном задании)

	Коды
Форма по ОКУД	0506001
Дата	01.01.2025
	31.12.2025
По ОКВЭД	90.03
По ОКВЭД	
По ОКВЭД	

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах²

Раздел 1 _____

1. Наименование государственной услуги Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)
2. Категории потребителей государственной услуги: Физические лица
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество государственной услуги:
 - 3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель качества государственной услуги													
						наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	Места проведения спектаклей (театральных постановок) наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
												наименование ³	код ⁵	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15					
9004000.99.0.ББ67.АА00002	С учетом всех форм			Стационар		Заполняемость зала	ПРОЦ	744	85,00		88,94	5,00	-	-					
9004000.99.0.ББ67.АА01002	С учетом всех форм			На выезде		Заполняемость зала	ПРОЦ	744	80,00		100,00	5,00	15,00	Востребованность спектаклей театра					

- 3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги	Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги	Показатель объема государственной услуги						Размер платы (цена, тариф)
			наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ	значение		допустимое (возможное)	отклонение, превышающее	



наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	код ⁵	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату	отклонение ⁵	допустимое (возможное) отклонение ⁶		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
9004000.99.0.ББ67.АА00002	С учетом всех форм			Стационар		Число зрителей	ЧЕЛ	792	118 500,00		128 611,00	5 925,00	4 186,00	Востребованность спектаклей театра	550,00
9004000.99.0.ББ67.АА01002	С учетом всех форм			На выезде		Число зрителей	ЧЕЛ	792	5 400,00		6231,00	270,00	561,00	Востребованность спектаклей театра в территориях края.	400,00

Раздел 2

1. Наименование государственной услуги Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)
2. Категории потребителей государственной услуги: Физические лица
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество государственной услуги:
 - 3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель качества государственной услуги										
						наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ	значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение	причина отклонения			
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	код ⁵			утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на	исполнено на отчетную дату						

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
9004000.99.0.ББ80.АА02002	С учетом всех форм			На гастролях (на территории Российской Федерации)		Средняя продолжительность гастрольного тура	СУТ;^ ДН	359	2,00		3,00	0,00	1,00	Удаленность территорий гастрольной деятельности

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги							Размер платы (цена, тариф)		
						единица измерения по ОКЕИ	значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения			
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³		наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³					наименование показателя ³	наименование показателя ³
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
9004000.99.0.ББ80.АА02002	С учетом всех форм			На гастролях (на территории Российской Федерации)		Число зрителей	ЧЕЛ	792	2 000		8 500,00	100,00	6 400,00	В рамках празднования 100-летнего юбилея коми-пермяцкого округа, организованы внеплановые обменные гастроли в Кудымкар. Обменные	

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов на 1 января 2026 г.:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель качества работы								
						наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ³	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
	наименование показателя ³	наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴		исполнено на отчетную дату							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
0701510000000000006115	С учетом всех форм	Не указано	Не указано	малая форма (камерный спектакль)	Не указано	Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра	Процент		11,00		8,00	0,00	3,00	Показатель качества не достигнута в связи с количеством постановок включенных в репертуар театра

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Номер	Показатель,	Показатель,	Показатель объема работы	Раз
-------	-------------	-------------	--------------------------	-----

реестровой записи ³	характеризующий содержание работы			характеризующий условия (формы) выполнения работы		наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения	мер платы (цена, тариф)
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³		наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
07015100 00000000 0006115	С учетом всех форм	Не указано	Не указано	малая форма (камерный спектакль)	Не указано	Количество новых (капитально-возобновленных) постановок	ЕД	642	2,00		2,00	0,00		Показатель исполнен.	

Раздел 2

1. Наименование работы Создание спектаклей
2. Категории потребителей работы: В интересах общества
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:
 - 3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов на 1 января 2026 г.:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³		наименование показателя ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату	исполнено на отчетную дату			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
07016100000000000005116	С учетом всех форм	Не указано	Не указано	Большая форма	Не указано	Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра	Процент		11,00		8,00	0,00	3,00	Показатель качества не достигим в связи с количеством постановок включенных в репертуар театра

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы									Размер платы (цена, тариф)
						единица измерения по ОКЕИ	значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения			
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование ³	код ³		утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
07016100000000000005116	С учетом всех форм	Не указано	Не указано	Большая форма	Не указано	Количество новых (капитально-возобновлен	ЕД	642	2,00		2,00	0,00			

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ГКБУК «Пермский театр юного зрителя»
о выполнении государственного задания № 111
на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов за 2025 год.

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах.

Раздел 1.

1. Наименование государственной услуги: **Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок).**

2. Категория потребителей государственной услуги: **Физические лица.**

3. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов выполнения задания:

3.1. Показатель, характеризующий качество государственной услуги с учетом всех форм, заполняемость зала:

- заполняемость зала (СТАЦИОНАР) – 85,00 %, исполнено на отчетную дату – 88,94%.
(Данный и последующие приведенные показатели исчислены согласно методики расчета показателей, утвержденной приказом министерства культуры Пермского края от 04.05.2017г. № СЭД -27-01-11-44, где $S_z = K_z / K_m / K_c * 100$.

Показатель качества сформирован исходя из следующей механики подсчета $(102\ 439(K_z \text{ основная сцена}) / (372(K_m \text{ основная сцена}) / 283(K_c \text{ основная сцена})) + 623(K_z \text{ фойе основной сцены}) / (40(K_m \text{ фойе основной сцены}) / 21(K_c \text{ фойе основной сцены})) + 12\ 790(K_z \text{ малая сцена}) / (159(K_m \text{ малая сцена}) / 94(K_c \text{ малая сцена})) + 1\ 776(K_z \text{ фойе малой сцены}) / (72(K_m \text{ фойе малой сцены}) / 27(K_c \text{ в фойе малой сцены})) + 10\ 983(K_z \text{ уличная сцена}) / (120(K_m \text{ уличная сцена}) / 95(K_c \text{ уличная сцена})) / \text{количество залов} * 100$.

- заполняемость зала (НА ВЫЕЗДЕ) – 85,00%, исполнено на отчетную дату – 100,00%.

3.2. Показатель, характеризующий объем государственной услуги с учетом всех форм, число зрителей:

- утверждено в государственном задании число зрителей (СТАЦИОНАР) – 118 500,00 человек, фактически исполнено на отчетную дату – 128 611,00 человек, что составило 108,53% от годового объема государственной услуги. Показатель исполнен..

- утверждено в государственном задании число зрителей (НА ВЫЕЗДЕ) – 5 400,00 человек, фактически исполнено на отчетную дату – 6 231,00 человек, что составило 115,39% от годового объема государственной услуги. Показатель исполнен.

4. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов выполнения задания от запланированных в Части 1 Раздела 1 государственной услуги: Показатель исполнен с превышением в силу востребованности спектаклей театра.

5. Характеристика перспектив выполнения задания в соответствии с утверждёнными объемами государственного задания: театр выполнит показатели государственного задания в Части 1 Раздела 1 государственной услуги: «Показ спектаклей (театральных постановок), с учетом допустимых (возможных) отклонений от установленных показателей объема государственной услуги, в полном объеме и в установленные сроки – показатель исполнен в нормативные сроки.

Раздел 2.

1. Наименование государственной услуги: **Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок).**

2. Категория потребителей государственной услуги: **Физические лица.**

3. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов выполнения задания:

3.1. Показатель, характеризующий качество государственной услуги с учетом всех форм, место проведения спектаклей (театральных постановок) «На гастролях»:

- Средняя продолжительность гастрольного тура – 2,00 СУТ;^ДН, исполнено на отчетную дату – 3,00. Показатель исполнен.

3.2. Показатель, характеризующий объем государственной услуги с учетом всех форм, место проведения спектаклей (театральных постановок) «На гастролях»:

- утверждено в государственном задании число зрителей – 2000,00 человек, фактически исполнено на отчетную дату – 8 500,00 человек.

13.02.2025 – 18.02.2025 обменные гастроли в Кудымкар в рамках празднования столетия Коми округа. «Барышня -крестьянка» 2 сп., «Тимур и его команда» 2 сп., «Капризка»® 2 сп.;
15.05.2025 - 17.05.2025 обменные гастроли в Чайковский, «Барышня -крестьянка» 2 сп., «Тимур и его команда» 2 сп., «День рождения кота Леопольда» 2сп.

30.03.2025 в рамках недели театра нефте-газовых городов России гастроли в Нижнекамск со спектаклем «Капризка»®

Май 2025 при поддержке министерства культуры Пермского края состоялись обменные гастроли в город Чайковский со спектаклями «Тимур и его команда» 2сп., «День рождения кота Леопольда», 2 сп., «Барышня-крестьянка» 2сп.

Сентябрь 2025 в рамках федеральной программы «Большие гастроли для детей и молодежи» обменные гастроли в Вологду со спектаклями «Ромео и Джульетта» 2сп., «Тимур и его команда» 2 сп., «Капризка» ® 3 сп.

Октябрь 2025 г.: участие в I Международном театральном фестивале спектаклей для детей и молодежи «Колонсак» (г. Уфа) со спектаклем «Ромео и Джульетта»

Ноябрь-декабрь 2025 г.: Участие в XXII Детском благотворительном театральном фестивале «Снежность» со спектаклем «Снежная королева» в Челябинске и Альметьевске.

4. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов выполнения задания от запланированных в Части 1 Раздела 2 государственной услуги: Показатель перевыполнен в силу большой востребованности спектаклей театра в рамках гастрольной деятельности по территориям Пермского края и активной фестивально-гастрольной деятельности за пределами региона.

5. Характеристика перспектив выполнения задания в соответствии с утверждёнными объемами государственного задания: театр выполнил показатели государственного задания в Части 1 Раздела 2 государственной услуги: «Показ спектаклей (театральных постановок), с учетом допустимых (возможных) отклонений от установленных показателей объема государственной услуги, в полном объеме и в установленные сроки – задание исполнено.

Часть 2. Сведения о выполняемых работах.

Раздел 1.

1. Наименование работы: Создание спектаклей.
2. Категория потребителей работы: В интересах общества.

Содержание, условия (формы) оказания государственной услуги: «С учетом всех форм – малая форма (камерный спектакль)».

3. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов выполнения задания:

3.1. Показатель, характеризующий качество работы:

Доля новых (капитально-возобновленных) постановок малой формы (камерный спектакль), включенных в репертуар театра, утвержденных в государственном задании 11%, фактически исполнено на отчетную дату 8,00%;

(Обоснование: Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра (процент) рассчитывается по формуле: $D = K_{нп} / O_{кпн} * 100$, где D – доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра; $K_{нп}$ – количество новых (капитально-возобновленных) постановок за отчетный период; $O_{кпн}$ – общее количество постановок, включенных в репертуар театра с учетом количества новых (капитально-возобновленных) постановок, созданных в текущем году.

Расчет: $K_{нп}=2$, $O_{кпн}=25$, $D = 2/25*100=8\%$)

3.2. Показатель, характеризующий объем работы:

- утверждено в государственном задании количество новых (капитально-возобновленных) постановок малой формы (камерный спектакль) – 2 единицы, фактически исполнено на отчетную дату - 1 единица.

27 марта 2025 г. «День рождения кота Леопольда» Альберт Левенбук, Борис Савельев, Аркадий Хайт, Музыкальная сказка в 2-х действиях, Режиссер и хореограф – Татьяна Безменова, Художник-сценограф – Никита Сазонов, Художник по костюмам – Наталья Сыздыкова, Музыкальный руководитель и аранжировщик – Марк Либерзон, Художник по свету – Александр Прокопец, Ассистент режиссера – Ксения Жаркова, Ассистент хореографа – Валерия Веретенникова

28 октября 2025 г. «Каштанка» Антон Чехов, инсценировка Ксении Жарковой, Режиссер-постановщик – Ксения Жаркова, Художник-постановщик – Ольга Смагина, Хореограф – Валерия Веретенникова, Композитор – Марк Либерзон, Художник по свету – Александр Прокопец

3.3. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов выполнения задания от запланированных: Показатель установлен на год. Репертуар театра насчитывает 25 наименований спектаклей. Объем новых постановок, вмененных и финансируемых государственным заданием при своем выполнении не позволяет выйти на требуемый уровень показателя качества.

3.4. Характеристика перспектив выполнения задания в соответствии с утверждёнными объемами государственного задания: театр выполнит показатели государственного задания в части государственной работы: Создание спектаклей «С учетом всех форм – малая форма (камерный спектакль)», в полном объеме и в установленные сроки – при постановке дополнительного спектакля за внебюджетные средства.

Раздел 2.

1. Наименование работы: Создание спектаклей.
2. Категория потребителей работы: В интересах общества.

Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра «Большая форма».

3. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов выполнения задания:

3.1. Показатель, характеризующий качество работы:

- доля новых (капитально-возобновленных) постановок большой формы, включенных в репертуар театра, утвержденных в государственном задании 11,00%, фактически исполнено на отчетную дату 8,00%;

(Обоснование: Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра (процент) рассчитывается по формуле: $D = K_{нп} / O_{кпн} * 100$, где D – доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра; $K_{нп}$ – количество новых (капитально-возобновленных) постановок за отчетный период; $O_{кпн}$ – общее количество постановок, включенных в репертуар театра с учетом количества новых (капитально-возобновленных) постановок, созданных в текущем году.

Расчет: $K_{нп}=2$, $O_{кпн}=25$, $D = 2/25 * 100 = 8\%$)

3.2. Показатель, характеризующий объем работы:

- утверждено в государственном задании количество новых (капитально-возобновленных) постановок большой формы – 2 единицы, фактически исполнено на отчетную дату - 1 единица.

03 сентября 2025 г. «Братья свободы» Евгений Дубровин, Драма в двух действиях по мотивам повести «В ожидании козы», инсценировка Михаила Скоморохова, режиссер-постановщик – Константин Яковлев, режиссер по пластике – Татьяна Безменова, художник-постановщик – Надежда Осипова, музыкальный руководитель – Марк Либерзон, художник по свету – Александр Прокопец, ассистент режиссера – Дмитрий Юрков.

29 октября 2025 г. «Неотправленные письма» По роману Олега Роя, Режиссер-постановщик и автор инсценировки – Константин Яковлев, Художник-постановщик – Надежда Осипова, Музыкальный руководитель – Марк Либерзон, Художник по свету – Константин Расторгуев, Ассистент режиссера – Дмитрий Юрков

3.3. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов выполнения задания от запланированных: Показатель установлен на год. Репертуар театра насчитывает 25 наименований спектаклей, объем новых постановок, вмененных и финансируемых государственным заданием при своем выполнении не позволяет выйти на требуемый уровень показателя качества.

3.4. Характеристика перспектив выполнения задания в соответствии с утверждёнными объемами государственного задания: театр выполнит показатели государственного задания в части государственной работы: Создание спектаклей «С учетом всех форм – большая форма» в полном объеме и в установленные сроки – при постановке дополнительного спектакля за внебюджетные средства.

Директор

А.Ю. Агеев

