

УТВЕРЖДАЮ

Министерство культуры Пермского края

(наименование органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя, главного распорядителя средств краевого бюджета, краевого государственного учреждения)

Министр культуры Пермского края

(должность)

/ Платонова А. В.

(подпись)

(расшифровка подписи)

« 10 » июля 20 26 г.

ОТЧЕТ

о выполнении государственного задания № 63
на 2026 год и на плановый период 2027 и 2028 годов
от «08» июля 2026 г.

Наименование краевого государственного учреждения (обособленного подразделения) _____
Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермский театр юного зрителя» _____

Виды деятельности краевого государственного учреждения (обособленного подразделения) _____
Деятельность в области художественного творчества _____

Тип краевого государственного учреждения _____
бюджетное (бюджетное, автономное, казенное)

Периодичность _____ I полугодие 2026 года _____
(указывается в соответствии с периодичностью представления отчета о выполнении государственного задания, установленной в государственном задании)

Коды
0506001
01.01.2026
30.06.2026
90.03

Форма по

ОКУД

Дата

По ОКВЭД

По ОКВЭД

По ОКВЭД

Министерство культуры

Пермского края

№ 244 от 08.07.2026

Ваша

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах²

Раздел 1

1. Наименование государственной услуги Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)
2. Категории потребителей государственной услуги: Физические лица
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество государственной услуги:
- 3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель качества государственной услуги								
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	Места проведения спектаклей (театральных постановок) наименование показателя ³	наименование показателя ³	7	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
							код ⁷	наименование ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату			
1	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	13	14	15	
9004000.99.0.ББ67.АА00002	С учетом всех форм			Стационар		Заполняемость зала	ПРОЦ	744	85,00		78,42	5,00	2,58	Высокий объем возврата билетов в дни объявления беспилотной опасности. Показатель установлен на год.

9004000. 99.0.ББ67 АА01002	С учетом всех форм				На выезде		Заполняемо сть зала	ПРОЦ	744	80,00				73,41	5,00	1,59	Театр прорабаты вает форму взаимодей ствия с удаленны ми территори ями края в рамках реализаци и программ ы Пушкинск ая карта. Показател ь установле н на год и бюджет исполнен.
----------------------------------	-----------------------	--	--	--	-----------	--	------------------------	------	-----	-------	--	--	--	-------	------	------	--

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Номер реестрово й записы ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги	Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги						Размер платы (цена, тариф)
				единица измерения по ОКЕИ	значение	допусти мое (возмо жное)	отклоне ние ⁵	отклонени е, превыша ющее допустим ое (возмо жно)	причина отклоне ния	
наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³			

				ателя ³						заданий на год ³	заданий на отчетную дату ⁴				е ⁶		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
9004000. 99.0.ББ67 АА00002	С учетом всех форм			Стацион ар		Число зрителей	ЧЕЛ	792	114 744,0 0		62 287,0 0	5 737,00 -		Показате ль установл ен на год	590,11		
9004000. 99.0.ББ67 АА01002	С учетом всех форм			На выезде		Число зрителей	ЧЕЛ	792	8 440,00		4 622,00	422,00 -		Показате ль установл ен на год	461,01		

Раздел 2

1. Наименование государственной услуги Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)
2. Категории потребителей государственной услуги: Физические лица
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:
3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Номер реестрово й записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги		Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель качества государственной услуги						причи на отклон ения	
	наименова ние показател я ³	наимено вание показат еля ³	наимено вание показа теля ³	наименована ние показателя ³	наименован ие показателя ³	единица измерения по ОКЕИ	значение			допусти мое (возмо жное) отклоне ние ⁵		откло нение, превы шающ ее допуст имое (возмо жное) откло нение ⁶
							утверждено в государств енном задании на год ³	утвержде но в государст венном задании на отчетную дату ⁴	исполнен о на отчетную дату			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
9004000. 99.0.ББ80 АА02002	С учетом всех форм			На гастролях (на территори и Российско й Федерации)		Средняя продолжите льность гастрольног о тура	СУТ, ^ ДН	359	2,00		4,50	0,00	0	Участи е в федера льном проект е посвя щенно м 150лет ию СТД РФ «Театр альны й поезд» - 7дней, гастро ли на фестив аль в Цаковс кий -- 2 дня.

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги				Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги								Размер платы (цена, тариф)
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование по ОКЕИ	значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения				
						наименование показателя ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³				утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
9004000.99.0.ББ80.АА02002	С учетом всех форм			На гастролях (на территории Российской Федерации)		Число зрителей	ЧЕЛ	792	2 000		1 145,00	100,00		Показатель установлен на год	

Часть 2. Сведения о выполняемых работах²

Раздел 1

1. Наименование работы Создание спектаклей

2. Категории потребителей работы: В интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2026 год и на плановый период 2027 и 2028 годов на 01 июля 2026 г.:

Показатель качества работы															
Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы			единица измерения по ОКЕИ			значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
07015100000 00000000611 5	С учетом всех форм	Не указано	Не указано	малая форма (камерный спектакль)	Не указано	Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра	Процент		7,00	-	3,7	0,00	-	Показатель установлен на год	

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель объема работы							Размер платы (цена, тариф (иф))			
	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы			единица измерения по ОКЕИ	значение		допустимое (возможное отклонение)	причина отклонения
	наименование	наименование	наименование	наименование	наименование	наименование		утверждено в	исполнено на		
	наименование	наименование	наименование	наименование	наименование	наименование	код ³	утверждено в	исполнено на	допустимое отклонение	причина отклонения

показател я ³	показате ля ³	показат еля ³	показател я ³	показателя я ³	количество новых (капитально- возобновлен ных) постановок	ЕД	642	2,00	государстве нном задании на год ³	государстве нном задании на отчетную дату ⁴	отчетную дату	нение с ⁵	(возмож ное) отклоне ние ⁶	15	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
07015100 00000000 0006115	С учетом всех форм	Не указано	Не указано	малая форма (камерный спектакль)	Не указано	Количество новых (капитально- возобновлен ных) постановок	ЕД	642	2,00		1,00	0,00	1,00	Показ атель устан овлен на год	

Раздел 2

1. Наименование работы Создание спектаклей

2. Категории потребителей работы: В интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2026 год и на плановый период 2027 и 2028 годов на 01 июля 2026 г.:

Номер реестровой записи ³	Показатель качества работы												причи на отклон ения
	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы			единица измерения по ОКЕИ		значение		допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклон ение, превы шающ ее допуст имое (возмо жное) отклон	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
07016100000 000000000511 6	С учетом всех форм	Не указано	Не указано	Большая форма	Не указано	Доля новых (капитально- возобновленн ых) постановок, включенных в репертуар театра	Процент		7,00		3,5	0,00		

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работ:

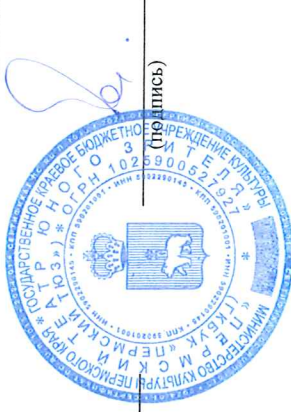
Номер реестро вой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы			Показатель объема работы						Размер платы (цена, тариф)		
		наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³		наименование показателя ³	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

07016100	С учетом всех форм	Не указано	Не указа но	Большая форма	Не указано	Количество новых (капитально- возобновлен ных) постановок	ЕД	642	2,00	1,00	0,00	Показ атель устан овлен на год
00000000												
0005116												

Руководитель (уполномоченное лицо)
краевого государственного учреждения
(обособленного подразделения)

«08» июля 2026 г.

И.О. директора
(должность)



Емельянова Л.И.
(расшифровка подписи)

¹ Указывается номер государственного задания, по которому формируется отчет.

² Формируется при установлении государственного задания на оказание государственной услуги (услуг) и выполнение работы (работ) и содержит требования к оказанию государственной услуги (услуг) раздельно по каждой из государственных услуг (работ) с указанием порядкового номера раздела.

³ Формируется в соответствии с государственным заданием.

⁴ Заполняется в случае представления промежуточного отчета о выполнении государственного задания.

⁵ Рассчитывается путем умножения значения показателя объема и (или) качества государственной услуги (работы), установленного в государственном задании (графа 10), на установленное в государственном задании значение допустимого (возможного) отклонения от установленных показателей качества (объема) государственной услуги (работы), в пределах которого государственное задание считается выполненным (в процентах), при установлении допустимого (возможного) отклонения от установленных показателей качества (объема) государственной услуги (работы) в абсолютных величинах и заполняется в соответствии с государственным заданием. Значение указывается в единицах измерения показателя, установленных в государственном задании (графа 8), в целых единицах. Значение менее 0,5 единицы отбрасывается, а 0,5 единицы и более округляется до целой единицы. В случае если единицей объема работы является работа в целом, показатели граф 13 и 14 пункта 3.2 не рассчитываются.

⁶ Рассчитывается при формировании отчета за год как разница показателей граф 10, 12 и 13.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ГКБУК «Пермский театр юного зрителя»
о выполнении государственного задания № 63
на 2026 год и на плановый период 2027 и 2028 годов за 1 полугодие 2026 года.

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах.

Раздел 1.

1. Наименование государственной услуги: **Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок).**

2. Категория потребителей государственной услуги: **Физические лица.**

3. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов выполнения задания:

3.1. Показатель, характеризующий качество государственной услуги с учетом всех форм, заполняемость зала:

- заполняемость зала (СТАЦИОНАР) – 85,00 %, исполнено на отчетную дату – 78,42%.
(Данный и последующие приведенные показатели исчислены согласно методики расчета показателей, утвержденной приказом министерства культуры Пермского края от 04.05.2017г. № СЭД -27-01-11-44, где $S_z = K_z / K_m / K_c * 100$.

Показатель качества сформирован исходя из следующей механики подсчета $(51\ 748(K_z \text{ основная сцена}) / (372(K_m \text{ основная сцена}) / 158(K_c \text{ основная сцена})) + 135 (K_z \text{ фойе основной сцены}) / (40(K_m \text{ фойе основной сцены}) / 7(K_c \text{ фойе основной сцены})) + 8\ 291(K_z \text{ малая сцена}) / (159(K_m \text{ малая сцена}) / 62(K_c \text{ малая сцена})) + 1\ 139(K_z \text{ фойе малой сцены}) / (72(K_m \text{ фойе малой сцены}) / 18(K_c \text{ в фойе малой сцены})) + 302 (K_z \text{ уличная сцена}) / (120(K_m \text{ уличная сцена}) / 3(K_c \text{ уличная сцена})) / \text{количество залов}) * 100$.

- заполняемость зала (НА ВЫЕЗДЕ) – 80,00%, исполнено на отчетную дату – 73,41%.
Показатель качества сформирован исходя из следующей механики подсчета $(47(K_z \text{ Кизел}) / 445(K_m \text{ Кизел}) + 230 (K_z \text{ Ильинский}) / 257 (K_m \text{ Ильинский}) + 141 (K_z \text{ Карагай}) / 305 (K_m \text{ Карагай}) + 430 K_z \text{ Чернушка}) / 430 (K_m \text{ Чернушка}) + (714(K_z \text{ Добрянка}) / 540(K_m \text{ Добрянка}) / 2(K_c \text{ Добрянка}) + 258(K_z \text{ Звездный}) / 350 K_m \text{ Звездный}) + 1328 (K_z \text{ Зоопарк}) / 1328(K_m \text{ Зоопарк}) + 1060(K_z \text{ ДК Искра}) / 600(K_m \text{ ДК Искра}) / 2 + 414(K_z \text{ ДК Кредо}) / 120(K_m \text{ ДК Кредо}) / 4(K_c \text{ ДК Кредо})) / \text{количество залов}) * 100$.

3.2. Показатель, характеризующий объем государственной услуги с учетом всех форм, число зрителей:

- утверждено в государственном задании число зрителей (СТАЦИОНАР) – 114 744,00 человек, фактически исполнено на отчетную дату – 62 287,00 человека, что составило 54,28% от годового объема государственной услуги. Показатель установлен на год.

- утверждено в государственном задании число зрителей (НА ВЫЕЗДЕ) – 8 440,00 человек, фактически исполнено на отчетную дату – 4 622,00 человек, что составило 54,76% от годового объема государственной услуги. Показатель установлен на год.

4. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов выполнения задания от запланированных в Части 1 Раздела 1 государственной услуги: Показатель установлен на год.

5. Характеристика перспектив выполнения задания в соответствии с утверждёнными объемами государственного задания: театр выполнит показатели государственного задания в Части 1 Раздела 1 государственной услуги: «Показ спектаклей (театральных постановок), с учетом допустимых (возможных) отклонений от установленных показателей объема государственной услуги, в полном объеме и в установленные сроки – показатель установлен на год и будет исполнен в нормативные сроки.

Раздел 2.

1. Наименование государственной услуги: **Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок).**

2. Категория потребителей государственной услуги: **Физические лица.**

3. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов выполнения задания:

3.1. Показатель, характеризующий качество государственной услуги с учетом всех форм, место проведения спектаклей (театральных постановок) «На гастролях»:

- Средняя продолжительность гастрольного тура – 2,00 СУТ;^ДН, исполнено на отчетную дату – 4,50. Показатель установлен на год.

3.2. Показатель, характеризующий объем государственной услуги с учетом всех форм, место проведения спектаклей (театральных постановок) «На гастролях»:

- утверждено в государственном задании число зрителей – 2000,00 человек, фактически исполнено на отчетную дату – 1 145,00 человек.

Июнь 2026 г.: Участие Заслуженной артистки РФ Валентины Лаптевой и лауреата международных конкурсов пианиста Максима Сона в I межрегиональном фестивале моноспектаклей «Я – не Я» (г. Чайковский) с литературно-музыкальной композицией «Пришла и говорю»

Июнь 2026 г.: Участие во Всероссийском проекте «Театральный поезд», посвященном 150-летию СТД РФ. Показ моноспектакля Заслуженной артистки РФ Татьяны Жарковой «Сто лет одиночества» в Кирове и Костроме

4. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов выполнения задания от запланированных в Части 1 Раздела 2 государственной услуги: Показатель установлен на год.

5. Характеристика перспектив выполнения задания в соответствии с утверждёнными объемами государственного задания: театр выполнил показатели государственного задания в Части 1 Раздела 2 государственной услуги: «Показ спектаклей (театральных постановок), с учетом допустимых (возможных) отклонений от установленных показателей объема государственной услуги, в полном объеме и в установленные сроки – Показатель установлен на год и будет исполнен в нормативные сроки.

Часть 2. Сведения о выполняемых работах.

Раздел 1.

1. Наименование работы: Создание спектаклей.

2. Категория потребителей работы: В интересах общества.

Содержание, условия (формы) оказания государственной услуги: «С учетом всех форм – малая форма (камерный спектакль)».

3. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов выполнения задания:

3.1. Показатель, характеризующий качество работы:

Доля новых (капитально-возобновленных) постановок малой формы (камерный спектакль), включенных в репертуар театра, утвержденных в государственном задании 7%, фактически исполнено на отчетную дату 3,7%;

(Обоснование: Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра (процент) рассчитывается по формуле: $D = K_{np} / O_{knp} * 100$, где D – доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра; K_{np} – количество новых (капитально-возобновленных) постановок за отчетный период; O_{knp} – общее количество постановок, включенных в репертуар театра с учетом количества новых (капитально-возобновленных) постановок, созданных в текущем году.

Расчет: $K_{np}=1$, $O_{knp}=27$, $D=1/27*100=3,7\%$)

3.2. Показатель, характеризующий объем работы:

- утверждено в государственном задании количество новых (капитально-возобновленных) постановок малой формы (камерный спектакль) – 2 единицы, фактически исполнено на отчетную дату - 1 единица.

27 марта 2026 г. «Семейные ценности» Вечер одноактных спектаклей в двух действиях

I АКТ Уильям Шекспир кукольные страсти по королю лиру

Режиссер-постановщик – Андрей Тетюрин, режиссер по пластике – Ирина Ткаченко, художник по костюмам – Оксана Горанкова

II АКТ Алина Байбанова Семейные ценности

Режиссер-постановщик – Константин Яковлев, художник-постановщик – Надежда Осипова, музыкальный руководитель – Марк Либерзон, хореограф – Валерия Веретенникова, художник по свету – Александр Прокопец, ассистент режиссера – Дмитрий Юрков

3.3. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов выполнения задания от запланированных: Показатель установлен на год.

3.4. Характеристика перспектив выполнения задания в соответствии с утверждёнными объемами государственного задания: театр выполнит показатели государственного задания в части государственной работы: Создание спектаклей «С учетом всех форм – малая форма (камерный спектакль)», в полном объеме и в установленные сроки.

Раздел 2.

1. Наименование работы: Создание спектаклей.

2. Категория потребителей работы: В интересах общества.

Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра «Большая форма».

3. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов выполнения задания:

3.1. Показатель, характеризующий качество работы:

- доля новых (капитально-возобновленных) постановок большой формы, включенных в репертуар театра, утвержденных в государственном задании 7,00%, фактически исполнено на отчетную дату 3,5%;

(Обоснование: Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра (процент) рассчитывается по формуле: $D = K_{np} / O_{knp} * 100$, где D – доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра; K_{np} – количество новых (капитально-возобновленных) постановок за отчетный период; O_{knp} – общее количество постановок, включенных в репертуар театра с учетом количества новых (капитально-возобновленных) постановок, созданных в текущем году.

Расчет: $K_{np}=1$, $O_{knp}=28$, $D=1/28*100=3,5\%$)

3.2. Показатель, характеризующий объем работы:

- утверждено в государственном задании количество новых (капитально-возобновленных) постановок большой формы – 2 единицы, фактически исполнено на отчетную дату - 1 единица.

16 июня 2026г. «Рыцари сорока островов» Сергей Лукьяненко Фантастическое приключение в двух действиях инсценировка Олеси Лихачевой. Режиссер-постановщик – Константин Яковлев, художник-постановщик – Надежда Осипова, пластическое решение и постановка боев - Василий Лукьяненко, музыкальное оформление – Марк Либерзон, художник по свету – Константин Расторгуев, видеоарт – Михаил Шибанов, ассистент режиссера – Дмитрий Юрков.

3.3. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов выполнения задания от запланированных: Показатель установлен на год.

3.4. Характеристика перспектив выполнения задания в соответствии с утверждёнными объемами государственного задания: театр выполнит показатели государственного задания в части государственной работы: Создание спектаклей «С учетом всех форм – большая форма» в полном объеме и в установленные сроки.

И.о. директора



Л.И. Емельянова

Исполнитель Лукашов А.С.,

(342) 212 43 16 доб (205.) (89194949447)

Прочие сведения о государственном задании*

1. Участие учреждения в мероприятиях (фестивалях, мастер-классах, конкурсах, конференциях, семинарах, выставках, форумах и др. форм) международного, федерального, краевого уровней.

Январь 2026 г.: Первый в российской новейшей истории День артиста. В творческой встрече со зрителями приняли участие Егор Багданович, Виктория Ельцова, Татьяна Жаркова, Надежда Кайсина, Павел Ознобишин, Марк Либерзон.

Февраль 2026 г.: Пьеса пермского драматурга, заведующего литературно-драматургической частью ТЮЗа Ильи Губина «Где твоё сердце, или, пока не зацветёт плакун-трава» (6+) вошла в лонг-лист премии «Ремарка», в номинации «Маленькая ремарка. Сказка». В июне фрагменты мюзикла были представлены в рамках проекта «Театральная бессонница».

Март 2026 г.: Завершился очный этап всероссийского творческого проекта «АртМастерс Регионы» по направлению «Театр». В Пермском ТЮЗе команда Приволжского федерального округа представила эскиз спектакля «Накануне любви» по мотивам романа И. Тургенева. В апреле эскиз был представлен в Москве на сцене Электротеатра «Станиславский».

Март 2026 г.: Участие во Всероссийском театральном фестивале «Моя игра». Члены Пресс-клуба под руководством руководителя объединения Аллы Гуриной участвовали в работе детского жюри прессы. Участники фестиваля из Харцызска (ДНР) и Екатеринбург побывали на экскурсии в Пермском ТЮЗе.

Апрель 2026 г.: Специалист по работе с молодежью Юлия Шарова приняла участие в работе Форума молодых педагогов с межрегиональным участием «Читать модно».

Апрель-май 2026 г.: В Центральном выставочном зале Перми и Историческом парке «Россия - моя история» состоялись выставки, посвященные 150-летию СТД РФ. В экспозициях были представлены материалы из архива Пермского ТЮЗа: эскизы сценографии и костюмов к спектаклям, работы художников, сотрудничавших с Пермским ТЮЗом, многочисленные фотографии, костюмы и элементы бутафории.

Апрель 2026 г.: Начал работу специальный лифт для малоподвижных зрителей. Новый подъемник доставляет человека прямо в зрительный зал.

Май 2026 г.: На базе ТЮЗа прошла встреча проекта «Жизнь в твоих руках» для подопечных фонда «Дедморозим». Цель - помочь ребятам развить коммуникативные навыки, расширить кругозор и стать увереннее в разных жизненных ситуациях. Во встрече приняли участие актрисы Виктория Ельцова и Алена Елясова, а также специалист по работе с молодёжью Юлия Шарова.

Июнь 2026 г.: Участие Заслуженной артистки РФ Валентины Лаптевой и лауреата международных конкурсов пианиста Максима Сона в I межрегиональном фестивале моноспектаклей «Я – не Я» (г. Чайковский) с литературно-музыкальной композицией «Пришла и говорю».

Июнь 2026 г.: Участие во Всероссийском проекте «Театральный поезд», посвященном 150-летию СТД РФ. Показ спектакля «Сто лет одиночества» в Кирове и Костроме.

Июнь 2026 г.: Международный день защиты детей. Утром спектакль «Сказки смешанного леса» был показан в Пермском зоопарке. Вечером - спектакль «Царевна-Лягушка» на основной сцене театра. Праздничным подарком для публики стали различные активности в фойе: мастер-класс по оригами, аквагрим, игры с аниматором Юлией Тутыниной.

Июнь 2026: Творческая встреча и автограф-сессия с Сергеем Лукьяненко. Известный писатель-фантаст приехал в Пермь на премьеру спектакля «Рыцари сорока островов», который основан на первом опубликованном романе автора.

2. Участие в проектной деятельности (необходимо отразить сколько подано заявок, название конкурсов, сколько поддержано заявок и с какими проектами).

XXV конкурс социальных и культурных проектов компании «ЛУКОЙЛ» поддержана заявка на постановку спектакля «12 месяцев» С.Маршак – заявка одобрена.

Отбор на предоставление гранта в форме субсидии некоммерческим организациям для реализации творческих проектов в сфере театрального искусства постановка спектакля "Герой нашего времени" - заявка подана.

Иные сведения, о работе с различными категориями граждан:

Наименование мероприятия (формат, дата, место проведения, краткое описание)	Льготные категории					
	Дети до 14 л., чел.	Молодежь, 14-30 л., чел.	Члены многодетных семей, чел.	Участники СВО/члены семей участников СВО, чел.	Люди с ОВЗ, чел.	Люди старшего поколения (65+), чел.
Показ репертуарных спектаклей театра в отчетный период.	Нет возможности провести анализ зрительского потока в разрезе возраста посещаемости	Нет возможности провести анализ зрительского потока в разрезе возраста посещаемости	208	83	197	Нет возможности провести анализ зрительского потока в разрезе возраста посещаемости

*за квартал (не нарастающим итогом), за 1 квартал - до «08» апреля; за первое полугодие - до «08» июля; за 9 месяцев - до «08» октября; за год - до «15» января.

И.о. директора театра _____



Емельянова Л.И.